

AFFIDAMENTO DI COPROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DI RASSEGNA CINEMATOGRAFICA DI CUI AL BANDO "CINEPERIFERIE", PROMOSSO DAL MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI E PER IL TURISMO, DIREZIONE GENERALE ARTE E ARCHITETTURA CONTEMPORANEA E PERIFERIE URBANE, DIREZIONE GENERALE CINEMA. – ESITO DELLA SELEZIONE.

Verbale del 14.05.2018

Il giorno 14 del mese di maggio 2018, alle ore 8.30 presso l'Area Servizi Sociali Educativi e Culturali, ed in particolare presso il Servizio Cultura Turismo e Sport, alla presenza della Direttrice d'Area e dei propri collaboratori: Dott. Francesco Picca e Sig.ra Teresa Barile, si è proceduto alla valutazione delle proposte progettuali pervenute da candidare al bando "CINEPERIFERIE", promosso dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo, Direzione Generale Arte e Architettura contemporanee e Periferie Urbane, Direzione Generale Cinema, approvato con Decreto congiunto n. 472 del 13.12.2017.

Si prende atto che, in base all'Avviso pubblico approvato con propria determinazione dirigenziale n. 78 del 07.05.2018, finalizzata alla individuazione di un partner tecnico qualificato o raggruppamento di partner cui affidare la coprogettazione, in sinergia con i competenti Assessorati del Comune di Ruvo di Puglia, e, in caso di finanziamento, la realizzazione della rassegna cinematografica da candidare al bando "Cineperiferie", entro la data di scadenza prevista dal suddetto Avviso di indizione istruttoria pubblica, sono pervenute le seguenti proposte progettuali:

- 1) VERONICO CHIARA, legale rappresentante della Ass. Punti Cospicui, in raggruppamento con Ass. BeMovie_Dimmi Cosa Vedi Lab, acquisita al protocollo dell'Ente n. 11113 del 10.05.2018;
- 2) GUBELLO GIUSEPPE PAOLO, legale rappresentante della Ass. Cult. "Charlie Calamaro Avan Project", acquisita al protocollo dell'Ente n. 11112 del 10.05.2018.

Tutti i convenuti, preliminarmente, prima di procedere alla valutazione delle proposte, dichiarano l'insussistenza di motivi di incompatibilità fra loro e con i soggetti partecipanti.

Si prende atto che tutti i concorrenti hanno formalizzato nelle modalità richieste dall'Avviso le proposte.

Si prende atto, altresì, che tutti hanno presentato la documentazione e le dichiarazioni richieste e sono in possesso dei requisiti richiesti ai fini della qualificazione.

Si procede, pertanto, alla valutazione, concorrente per concorrente, del Curriculum, della eventuale partecipazione in forma associata e della proposta progettuale sintetica presentata, con le seguenti risultanze.

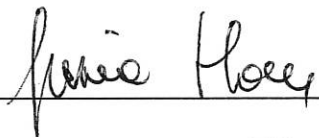
Soggetto candidato	Valutazione Curriculum (max 40 punti)	Partecipazione in forma associata (max 10 punti)	Valutazione Progetto (max punti 50)	Punteggi o totale	Osservazioni
Ass. "Punti Cospicui", in raggruppamento con Ass. Be Movie _Dimmi Cosa Vedi Lab	40	10	40	90	<u>Curriculum</u> : Ampia e qualificata esperienza nell'ambito richiesto dal bando <u>Progetto</u> : Ottimo livello progettuale, con articolata



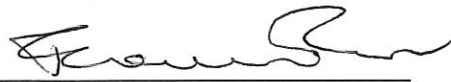
					proposta relativa alla programmazione e agli aspetti socio-culturali inerenti il bando
Ass. Cult. "Charlie Calamaro Avan Project"	10	0	30	40	<u>Curriculum</u> : Discreta esperienza nell'ambito richiesto dal bando <u>Progetto</u> : Elaborazione di buon livello, contenente adeguata definizione degli aspetti socio-culturali previsti dalla programmazione

Alle ore 9,30, vengono conclusi i lavori e redatto il presente Verbale, che letto, viene sottoscritto.

La Direttrice d'Area dott.ssa Grazia Tedone



Il Direttore Sistema Museale dott. Francesco Picca



Il Funzionario Amministrativo Contabile sig.ra Teresa Barile



